

Сценарий игры-презентации книги

Семена Степановича Гейченко «Птицы Михайловского» для детей младшего школьного возраста.

Цели:

- Формирование интереса к чтению у детей
- Изучение истории родного края
- Воспитание интереса к природе родного края
- Экологическое воспитание
- Раскрытие фонда библиотеки через знакомство читателей с новыми книжными поступлениями

Ход мероприятия:

Ведущий. Друзья, мы рады приветствовать в этом зале тех, кому небезразлична история своего края, своей малой родины.

Ведущий. Каждому человеку свойственна глубокая привязанность к родной земле. Нет ничего ближе, понятнее и милее, чем родной край с его природой, его прошлым и настоящим.

Ведущий. В Псковской области есть удивительное место — Пушкинские горы. Его называют по-разному — Пушкиногорье, Святые горы, Святогорье... Навсегда эти места связаны с именем Александра Сергеевича Пушкина.

Ведущий. Михайловское — родовое имение Ганнибалов. Его история начинается в 1742 году, когда императрица Елизавета Петровна пожаловала эти земли «арапу Петра Великого», прадеду Пушкина, Абраму Михайловичу Ганнибалу. Тогда эти земли назывались Михайловская губа. После его смерти в 1781 г. земли разделили между тремя сыновьями арапа. Осип Абрамович Ганнибал, дед поэта, получил во владение сельцо Михайловское. В 1806 году оно перешло к Марии Алексеевне Ганнибал, бабушке Пушкина. С 1816 по 1836 год Михайловским владела мать поэта — Надежда Осиповна Пушкина.

Ведущий. Вот уголок, где для меня

Безмолвно протекали

Часы печальных дум иль снов отрадных,

Часы трудов свободно вдохновенных.

А. С. Пушкин

Ведущий. Пушкин приезжал сюда несколько раз: в июне 1817 года после окончания Царскосельского лицея, затем в 1819 г. Здесь он провел два года своей ссылки — с 1824 по 1826 года.

Ведущий. Именно в Михайловском он пишет многие свои знаменитые произведения, оттачивает слог. Здесь же он знакомится с народной жизнью, работает в библиотеке Святогорского монастыря, общается со святыми отцами. Здесь Пушкин становится не только поэтом, но и историком, этнографом. После ссылки он приезжал сюда в 1826, 1827, в 1835 годах. В апреле 1836 года он привез хоронить сюда свою мать. После ее смерти имение перешло ее детям — Александру, Льву и Ольге. Александр Сергеевич планировал выкупить имение, но в 1837 году он погиб...

Ведущий. Михайловское являлось для Пушкина безмерно дорогой частицей родного отечества, великим сыном которого он стал. Здесь он увидел народную жизнь, сельский быт, захватывающую красоту русской природы.

В Михайловское, дважды, в 1841 и 1842 годах приезжала Наталья Николаевна, вдова поэта. Затем, почти 20 лет имение пустовало и постепенно разрушалось. В 1866 году владельцем Михайловского стал младший сын поэта, Григорий Александрович. Поскольку старый дом совсем обветшал, он продал его на своз и на старом фундаменте построил новый.

В июне 1911 года открылся первый Пушкинский музей.

Ведущий. Бурный XX век не пощадил Михайловского. В феврале 1918 года Михайловское и соседние усадьбы были сожжены. В 1922 году Михайловское, Тригорское и могила Пушкина были объявлены заповедными. На старых фундаментах на основе архивных документов, старинных картин и литографий были восстановлены постройки.

Ведущий. В годы Великой отечественной войны Пушкиногорье было оккупировано немцами. Усадебные постройки были снова сожжены, в том числе и домик няни поэта — Арины Родионовны, единственный, который сохранялся с пушкинских времен, серьезно пострадал парк. После победы под руководством С. С. Гейченко началось восстановление усадьбы. О том, как выглядело Михайловское после освобождения, Семен Степанович рассказал в своей книге "Пушкиногорье": "По дорогам и памятным аллеям ни пройти, ни проехать. Всюду завалы, воронки, разная вражья дрянь. Вместо деревень - ряд печных труб. На "границе владений дедовских" - вздыбленные, подорванные фашистские танки и пушки. Вдоль берега Сороти - развороченные бетонные колпаки немецких дотов. И всюду, всюду, всюду - ряды колючей проволоки, всюду таблички: "Заминировано", "Осторожно", "Прохода нет". Людей мало.

Ведущий. Жителям предстояло восстановить Михайловское, родовое гнездо Пушкиных, с домом-музеем, барскими флигелями, парком, садом, прудами. Вспоминая эти трудные послевоенные годы, Семен Степанович признавался, что задача, стоявшая перед ним, была необычайно сложной: "Я мечтал о возрождении красоты!" Свою мечту постепенно, в течение полувека он претворял в жизнь. В ходе археологических изысканий были обнаружены старинные предметы, пережившие пожары, что-то привезли из других музеев. И сейчас Михайловское красиво как никогда. Но Михайловское — не только памятник историко-литературный, это и своеобразный ботанический и зоологический сад, замечательный памятник природы.

Ведущий. В фондах нашей библиотеки появилась необычная книга, которая вышла в середине февраля, ко дню рождения легендарного Хранителя Пушкиногорья С. С. Гейченко:

Гейченко, С. С. Птицы Михайловского : новеллы / С. С. Гейченко. Лисы Михайловского : стихотворения / Т. С. Гейченко ; [худож. С. П. Дьяченко]. – СПб. : [б. и.], 2015. – 50, [1], 24, [1] с., встреч. паг. : ил. – Кн. с двойным входом.

К печати книгу подготовила Татьяна Семеновна Гейченко, дочь Хранителя. Книга состоит из двух частей. Одна часть содержит новеллы С. С. Гейченко «Птицы Михайловского» в которых автор рассказывает об обитателях Михайловских рощ, птицах — соловье и воробье-разбойнике, скворушке и синичке, а также о прижившимся на Сороти лебеде....

Новеллы, стихи, составляющие вторую часть книги «Лисы Михайловского» помогают понять каким видел мир природы А. С. Пушкин живя в Михайловском.

Ведущий. «За усадьбой по косогору рядом с «холмом лесистым», что по нашу сторону, бежала лиса, этакая красавица. Неслась великолепным лисьим галопом. Совсем близко от нас. Вот это да! Впервые видим лису на природе так близко.

Это нам подарок в утешение: мол все суета, а природа и лиса – ее создание – настоящая красота. Глаза закроешь, и перед внутренним взором бежит и бежит лиса» (цитата из книги, стр. 22).

Ведущий. Лиса, или лисица — общее название нескольких видов млекопитающих семейства псовых. Наиболее распространена и хорошо известна обыкновенная, или рыжая. В большинстве случаев краска спины ярко-рыжая, с неясным темным узором, брюхо белое, иногда черное. Наряду с типично окрашенными "огневками" встречаются особи с более темным мехом: сиводушки, крестовки, черно-бурые. Изредка наблюдаются альбиносы.

Ведущий. Лисонька умница бежала,
На горе Триусихе брюшко почесала.

Достался нам от лисоньки шерсти клочок маленький,
Не сделать из него ни рукавички ни валенки.

На память пусть хранится,
Спасибо тебе, лисица (стр. 17).

У рыжих лисиц наблюдаются небольшие изменения пропорций организма: у них более длинные лапы и меньший объем желудка. Благодаря этим особенностям лиса может достигать скорости 48 км/час, и питаться меньше, но чаще.

Ведущий.

Маленький селезень – шелковая головка

На пруду плавает один,

Видно хочет здесь зимовать.

Бегай подальше от нашего пруда, лиса (стр. 18).

Ведущий. Лиса практически всеядна. В пищу годится все, что найдет: насекомые, фрукты, остатки еды, забытой людьми. В их рацион входят даже ягоды, черви, паучки, не крупные животные мыши и птицы. Лисы, обитающие в городе, добывают себе пищу, копаясь в бытовых отходах, оставленных человеком. Если они добывают больше, чем могут съесть, то прячут остатки пищи в ямке, а позже проголодавшись, возвращаются к своему кладу. Одно из исследований показало, что 69% их пищевого рациона составляют мыши, 20% зайцы, 10% растительная пища, такая как фрукты, а остальное — насекомые и другой разнообразный корм.

Ведущий.

Лисичка-лисичка. Выходи, отзовись,

Рыжей шубкой покажись.

Лисичка из лесу выбегает шибко,

Через дорожку к воде,

А уточки плюх-плюх в озеро,

Как бы не быть беде.

Лисичка добрая, на уток охотиться не станет.

Лисичка не схитрит, и ни птичку, ни ежика

Не обманет.

И без обмана, и без всякой хитрости их съест.

Сама же бегом-бегом обратно в лес (стр. 15).

Ведущий. Нора лисицы обычно имеет несколько входных отверстий, ведущих через более или менее длинные наклонные туннели в обширную гнездовую камеру. Иногда лисицы используют естественные убежища - пещеры, расщелины скал, дупла в толстых упавших деревьях. В большинстве случаев (но далеко не всегда) жилище бывает хорошо укрыто в густых зарослях. Но его демаскируют далеко тянущиеся тропы, а вблизи - большие выбросы грунта около входов, многочисленные остатки пищи. Нередко на лисьих городках развивается пышная сорная растительность.

Ведущий. Как правило, лисицы пользуются постоянными жилищами только в период воспитания молодого потомства, а в остальное время года, в частности зимой, отдыхают в открытых логовах в снегу или в траве и во мху. Поскольку кончик носа и подушечки лап у них чувствительны к обмораживанию, зверь спит, обернув свой пушистый хвост вокруг тела. Для лисы хвост имеет очень важное значение, без него бы она не выжила. Без хвоста собаки быстро бы её поймали. А хвостом она их обманывает. Поведёт хвостом вправо, а сама влево побежит, так и убегает от преследователей. Так же лиса использует свой хвост как руль, он помогает ей быстрее поворачивать.

Ведущий объявляет интеллект-разминку.

ЛисоВикторина:

- Какой частью тела прыгает лиса чтобы поймать мышь в зимнее время?

Головой

- Сколько хвостов имеет лиса-оборотень в корейском народном фольклоре?

Девять

- Назовите «отчество» хитрой и ловкой лисы?

Патрикеевна

- Кто съел Колобка?

Лиса

- Посуда, из которой журавль кормил лису из сказки «Лиса и Журавль»

Кувшин

- Хищный зверь с острой мордой и длинным пушистым хвостом?

Лиса

- Какая избушка была у лисы в сказке «Лиса и заяц»?

Ледяная

- Каким чином была наделена лиса в сказке А. С. Пушкина «Сказка о медведихе»

Подъячиха («Приходила лисица-подъячиха»)

ЛисоЛабиринт:

- Как выдумаете, тщательно ли лиса пережёвывает пищу?

Лиса разрывает мясо на маленькие кусочки и глотает их.

- С помощью какой части тела лиса ориентируется?

На лапах у лисы есть чувствительные волоски, которые помогают ей ориентироваться в пространстве и находить нужное направление.

- Если ежик свернется комочком, как лисе его съесть?

Хитрая красавица закатит лапой ёжика в воду, он развернется и лиса его съест.

- Подумайте, и скажите с какой целью человек, имеющий фруктовую ферму, использовал лис?

Они помогали избавиться от грызунов, которые вредят фруктам.

ЛисоФакты:

- Если самка лисы умирает, то самец больше никогда не ищет себе пару и проживает остаток жизни "холостым". Однако, если умирает самец, то самка находит себе нового "кавалера".
- Трехнедельного детеныша обнаружили на дороге рядом с погибшей матерью после ДТП. Позже лисёнка приютила семья в которой была собака породы колли. Собака стала воспитывать лисенка.
- Известны случаи, когда, чтобы сбить охотников со следа лисица запрыгивала на спину овцы и собака теряла ее следы.
- Интересно, что с лисятами чаще сидит лис, а лиса охотится и приносит добычу.

ЛисоПредставление:

Ведущий предлагает участникам мероприятия выполнить задания:

- собрать с завязанными глазами пазлы с изображением лисы.
(Приложение №1)
- произнести на скорость скороговорку –



Ехала лиса, через леса,

Поломала четыре колеса –

Все пошли в разнос.

Сколько денег надо дать,

Чтобы мы смогли играть?

- прочитать «вобесторонычиталками» (палиндромы – слова и фразы, которые одинаково читаются как в прямом, так и обратном направлении).

- А лис, он умен – крыса сыр к нему носила.

- Лука лисе взвесил акул.

Ведущий.

Вот так лисичка! Ходит по усадьбе Петра

И ничего не боится.

Ее рисует художница, а той хоть бы что,

Мол любуйтесь (стр. 23).

(Ведущий раздает детям основу-заготовку рисунка лисы и предлагает дорисовать образ животного. Приложение №2)

Ведущий. О хитростях лисы ходят легенды, например, когда лиса хочет избавиться от «наездников» — блох, то она делает следующее: берет в пасть кусочек мха и заходит в водоем медленно, постепенно погружаясь в воду целиком. Блохи перебираются все выше и, в конце концов, залезают на мох, который лисица выплевывает и убегает.

Ведущий.

Бежит по полям, лесам лис,

По горам бежит снизу вверх, сверху вниз.

Нет лису ни отдыха, ни покоя,-

Такова лисья доля и Божья воля (стр. 21).

Ведущий. Лисы часто изображались в фольклоре как хитрые существа. Величают ее Лиса, Лисица, Лисичка-сестричка, Лисонька, Кума, Кумушка, Рыжая плутовка, Лиса Патрикеевна. Откуда отчество у нее необычное – Патрикеевна? Лет примерно 600 назад жил князь по имени Патрикей Наримунтович, прославившийся своей изворотливостью и хитростью. С тех пор имя Патрикей стало равнозначно слову хитрец. А так как лиса издавна в народе считалась зверем очень хитрым, то как наследница знаменитого князя и получила отчество Патрикеевна.

Ведущий. Лисы всегда пользовались популярностью в народном искусстве, их хитрость изображалась в народном фольклоре. Лиса – очень известный персонаж русских народных сказок, а также множества других сказок и рассказов.

(Ведущий предлагает книжные закладки и рекомендательный список книг о лисах.

Приложение №3).

Ведущий.

Прыжками большими

Огромный пушистый лис,

С пышнейшим хвостом,

Прыгал через овраги,

Перелетал, а хвост,

Как парус летел по ветру.

Красавец оранжевый зверь

Был подобен огню,

Вспыхнувшему среди серых осенних веток.

Это было по дороге в деревню Железово, за рекою Соротью (стр. 15).

Ведущий. Этим необычным стихотворением мы хотим закончить наше знакомство с новой книгой.

Ведущий. Мы посетили село Михайловское, вспомнили А. С. Пушкина, познакомились с Первым Хранителем музея С. С. Гейченко.

Ведущий. Мы встретились с древним обитателем псковских лесов – лисой. Узнали о ней много интересного. У нас не получилось бы встречи, если бы не эта замечательная книга – книга с двойным входом. Читайте самостоятельно другую часть книги «Птицы Михайловского»

Список использованной литературы:

Гейченко, С. С. Птицы Михайловского : новеллы / С. С. Гейченко. Лисы Михайловского : стихотворения / Т. С. Гейченко ; [худож. С. П. Дьяченко]. – СПб. : [б. и.], 2015. – 50, 24 с. – Кн. с двойным входом.

Комзалова, Т. Удивительные животные : [для дошк. и мл. шк. возраста] / Т. Комзалова ; [худож. О. Ковалева, А. Михайлова]. - Смоленск : Русич, 2010. - 47 с. : цв. ил. - (Учись, малыш).

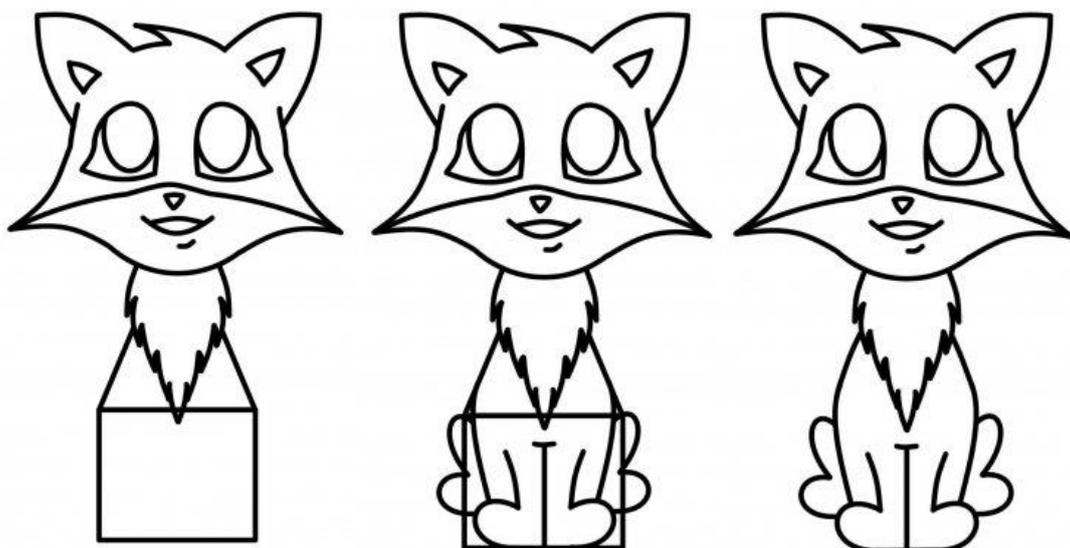
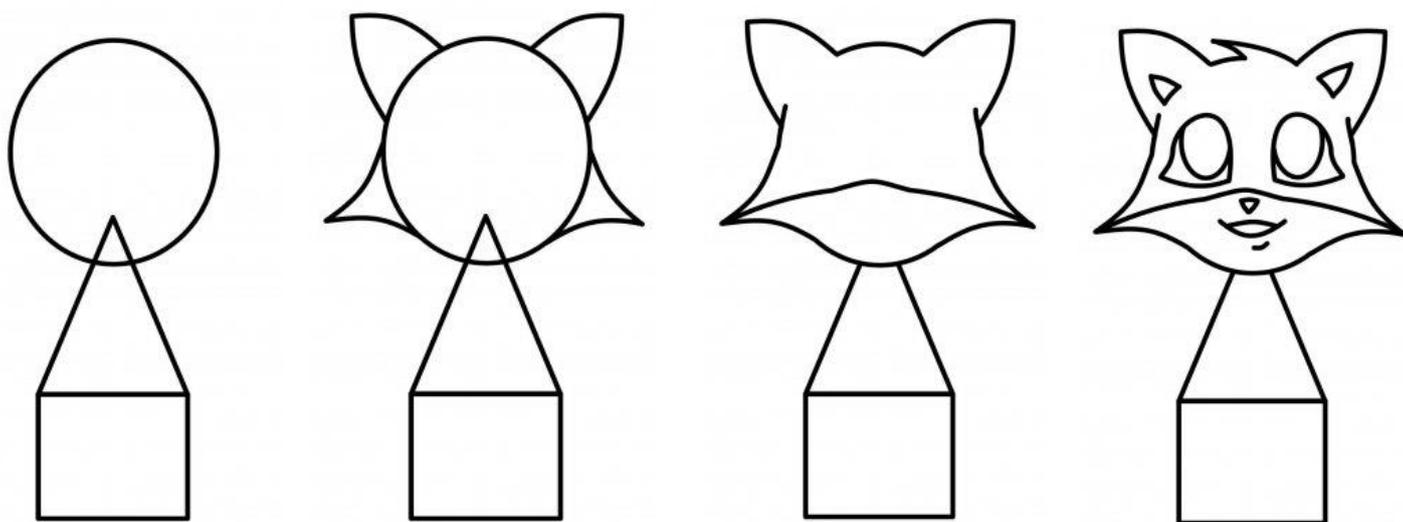
Автор-составитель: Бодунова Т. Ю., зав. информ.-библиогр. сектором

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Разрезать изображение на произвольные фрагменты.



ПРИЛОЖЕНИЕ №2



ПРИЛОЖЕНИЕ №3**Рекомендательный список литературы о лисах:**

Акимушкин, И. Лиса

Пляцковский М. Как две лисы нору делили

Пришвин, М. Лисичкин хлеб

Соколов-Микитов И. Лисицы

Толстого А. Золотой ключик, или приключения Буратино

Ушинского Д. Сказки о Лисе

Харрис д. Сказки дядюшки Римуса

Чарушин Е. Лиса с лисятами

Экхольм Я. Тутта Карлсон первая и единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие.